



Usûl : Sofyan

# RAST İLÂHÎ

## GERÇEK AŞIKLARA SALÂ DENİLDİ

Güfte : Emir Sultan Hz.  
Beste : Hayrullah Tâceddin Ef.

Ger - çek â - şık - la - ra sa - lâ de - nil -  
E - mir Sul - tan i - der hoş pa - zar i -

di miş (Al - lah) Der - di o - lan gel - sin  
(Al - lah) Â - şık - tar sa - lı - nıp

der - mâ - nı bul - dum dum miş  
ge - zer - ler i - miş

âh i - le vâh i - le cev - lâ n e - der -  
Cüm - le - nin mak sû - du ol dî - dâr i -

ken miş ken miş (Al - lah) Ca - nı - mın i -  
(Al - lah) Hak - ka kar - şı

çin - de câ - nâ - nı bul - dum  
du - ran dî - vâ - nı bul - dum

dum  
dum

Gerçek âşıklara salâ denildi - Derdi olan gelsin dermanı buldum  
Âh ile vâh ile cev lâ n ederken - Canımın içinde cânânı buldum

Akar gözlerimden yaş yerine kan - Zerrece görünmez gözüme cihan  
Deryâlar nûş edip kanmaz iken can - Âşıklar kandıran ummânı buldum

Erenler meydana doğru varırlar - Anda cem oluban verir alırlar  
Cümle enbiyâlar dîvan dururlar - Cevâhir bahşolan dükkânı buldum

Açılmış dükkânlar kurulmuş pazar - Canlar mezar olmuş dellâlda gezer  
Oturmuş ümmetin berâtin yazar - Hakk'a mahbûb olan sultânı buldum

Emir Sultan ider hoş pazar imiş - Âşıklar satılıp gezerler imiş  
Cümlelerin maksûdu ol dîdâr imiş - Hakk'a karşı duran dîvânı buldum

TÜRK TASAVVUF MÜSİKİSİ VAKFI

*İmâz Koral*